



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Negocjacje i techniki negocjacyjne [S1IZarz1>NiTN]

Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria zarządzania

Rok/Semestr

4/7

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

15

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

15

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

3,00

Koordynatorzy

dr Joanna Małecka

joanna.malecka@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu komunikacji interpersonalnej i potrafi w sposób asertywny wyrażać swoje opinie i argumentować zajmowane stanowisko.

Cel przedmiotu

Zdobycie wiedzy z zakresu negocjacji i technik negocjacyjnych oraz zasad skutecznego komunikowania się oraz różnicy pomiędzy manipulowaniem, a wywieraniem wpływu w relacjach społecznych i biznesowych. Nabycie umiejętności związanych z przygotowaniem i przeprowadzeniem procesu negocjacyjnego. Poznanie technik negocjacyjnych.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Student definiuje i charakteryzuje podstawowe pojęcia związane z negocjacjami, w tym BATNA oraz różne style negocjacyjne [P6S_WG_01].

Student klasyfikuje i analizuje różne typy konfliktów oraz ich wpływ na proces negocjacyjny [P6S_WG_03].

Student rozpoznaje znaczenie różnic kulturowych w negocjacjach międzynarodowych oraz ich wpływ na

strategie negocjacyjne [P6S_WK_01].

Umiejętności:

Student opracowuje i realizuje strategię negocjacyjną, uwzględniając różne techniki i taktyki negocjacyjne [P6S_UW_04].

Student stosuje techniki aktywnego słuchania i komunikacji niewerbalnej w procesie negocjacji [P6S_UW_05].

Student analizuje i interpretuje skutki różnych postaw negocjacyjnych, w tym dominacji, kompromisu, i kooperacji [P6S_UW_06].

Kompetencje społeczne:

Student stosuje wiedzę z zakresu negocjacji do rozwiązywania sytuacji konfliktowych w środowisku zawodowym, uwzględniając etykę zawodową i różnorodność kulturową [P6S_KR_02, P6S_KO_01].

Student wykorzystuje techniki perswazji w sposób etyczny, unikając manipulacji w negocjacjach [P6S_KK_02].

Student planuje i przeprowadza negocjacje, stosując różne techniki i metody, zarówno w kontekście lokalnym, jak i międzynarodowym [P6S_KO_03].

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

WYKŁADY Ocena formująca: aktywność w dyskusjach podsumowujących poszczególne wykłady i zadany materiał (np. przeczytanie książki, obejrzenie filmów), dająca możliwość oceny zrozumienia problematyki przez Studenta; prace pisemne zadane w trakcie semestru (np. esej); zadania typu case-study. Ocena podsumowująca: test końcowy pisemny na ostatnich zajęciach (do uzyskania oceny pozytywnej z kursu niezbędne jest otrzymanie 50% punktów; prowadzący ma możliwość przeprowadzenia wszystkich prac sprawdzających w postaci zdalnego testu na platformie eKursy

ĆWICZENIA: Ocena formująca: bieżąca aktywność na zajęciach i udział w dyskusjach; przygotowanie prezentacji na zadany temat i jej przedstwienie na zajęciach; wejściówki; prace pisemne (esej) na podstawie zadanych książek, artykułów lub filmów; zadania typu case-study; kolokwium, wejściówki.

Ocena podsumowująca: średnia arytmetyczna z ocen formujących z warunkami zaokrąglenia podanymi i umieszczonymi na platformie eKursy - brak możliwości uzyskania zaliczenia bez napisania kolokwium końcowego na ocenę pozytywną (min. 50% punktów); prowadzący ma możliwość przeprowadzenia kolokwium końcowego w postaci zdalnego testu za pośrednictwem platformy eKursy

Treści programowe

Treści programowe obejmują poznanie różnic między pozycyjnym a harwardzkim modelem negocjacyjnym (wyrokujący versus uczący się), rozumienie znaczenia NAPO 1 i NAPO 2, a także fazy właściwej w procesie negocjacji: zarządzania czasem, przewyższania zastoju i impasu w negocjacjach, techniki aktywnego słuchania, taktyk i techniki postępowania w sytuacjach konfliktowych (dominacja, unikanie, łagodzenie, kompromis, kooperacja) oraz rozwoju kompetencji skutecznego finalizowania negocjacji

Tematyka zajęć

1. Konflikt jako geneza negocjacji. Definicja i cele negocjacji. Czynniki wpływające na negocjacje. Rola i znaczenie sztuki autoprezentacji w procesie negocjacji
2. Planowanie negocjacji i czynniki wpływające na nie. Podział ról w zespołach negocjacyjnych. NAPO 1 & NAPO 2. Style i postawy negocjacyjne. Cechy skutecznego negocjatora i typy negocjatorów. Kwestie i fazy negocjacyjne. Walory erystyki i proksemiki w procesie negocjacji
3. Rola i znaczenie komunikacji interpersonalnej w procesie negocjacji
4. Techniki negocjacyjne – wywieranie wpływu a perswazja, obrona przed manipulacją
5. Techniki negocjacyjne – aktywne słuchanie, presja pozycyjna, dywersja, wojna psychologiczna
6. Negocjacje międzynarodowe - różnice kulturowe i znaczenie płci w procesie negocjacji

Metody dydaktyczne

I. PODAJĄCE: 1. Wykład informacyjny 2. Wykład problemowy 3. Wykład konwersacyjny 4. Pogadanka 5. Praca z książką 6. Prelekcja, odczyt

II. PRAKTYCZNE - PROBLEMOWE: 1. Burza mózgów 2. Dyskusja panelowa 3. Wykład problemowy 4. Historie biznesowe 5. Studium przypadku 6. Obserwacja 7. Drama organizacyjna

III. PRAKTYCZNE - AKTYWIZUJĄCE: 1. Case Study 2. Trening menedżerski 3. Historie biznesowe 4. Instencizacja 5. Drama organizacyjna 6. Sześć kapeluszy de'Bono
 IV. PRAKTYCZNE - EKSPONUJĄCE: 1. Pokaz 2. Historia biznesowa 4. Psychodramy 4. Z użyciem komputera, platformy e-learning i aplikacji mobilnych

Literatura

Podstawowa:

1. Cialdini, R. (2017). Pre-Swazja. Jak w pełni wykorzystać techniki wpływu społecznego. Sopot: GWP - dostępna dla Studentów na Moodle jako eBook
2. Cialdini, R. (2016). Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka. Sopot: GWP - dostępna dla Studentów na Moodle jako eBook
3. Sambor, w., Skrobisz, W., Babrzyński, D., Łabędzik, R. (2013). Scenariusze negocjacji biznesowych. Trening umiejętności. Warszawa: Poltex.
4. Lewicki, R.J., Barry, B., Saunders, D.M. (2011). Zasady negocjacji. Poznań: Rebis.

Uzupełniająca:

1. Schopenhauer, A. (2020). Erystyka. Czyli sztuka prowadzenia sporów. Wydawnictwo MG
2. Nierenberg, G.I. (1998). Sztuka Negocjacji. Warszawa: Studio EMKA.
3. Kennedy, G. (1999). Negocjować można wszystko. Warszawa: Studio EMKA.
4. Casse, P. (1992). Jak negocjować. Poznań: Zysk i S-ka.
5. Nęcki Z. (2012): Negocjacje w biznesie. Kraków: Antykwa.
6. Peeling N. (2010). Negocjacje: Co dobry negocjator wie, robi i mówi. Warszawa: PWE.
7. Kamiński J. (2007): Negocjowanie: Techniki rozwiązywania konfliktów. Warszawa: POLTEXT.
8. Kałucki, K. (2018). Techniki negocjacyjne. Warszawa: Difin.
9. Fisher R., Ury W. (2016): Dochodząc do tak. Negocjowanie bez poddawania się. Warszawa: PWE .

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	75	3,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	45	2,00